КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

2. РАЗРЕД

СРТУЧНО ВЕЋЕ ДРУГОГ РАЗРЕДА

Критеријуми оцењивања су усклађени Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању који је објављен у "Службеном гласнику РС", бр. 10/2024 од 9.2.2024. године, а ступио је на снагу 10.2.2024.

Критеријуми оцењивања за 2. разред

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.
Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и правилником.
Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика**.
Оцену одличан (5) добија ученик који:
- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;
- лако логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања. Оцену врло добар (4) добија ученик који:
- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања. Оцену добар (3) добија ученик који:
- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања. Оцену довољан (2) добија ученик који:
- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања. Недовољан (1) добија ученик који:
- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Критеријуми оцењивања у настави Српског језика – 2. разред

Тема: УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- влада основном техником читања и писања латиничког текста;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Разликује ћирилицу од латинице; може да запише речи латиницом; уме да уз помоћ запише краће реченице; слова обликује неправилно, често мешајући писма; - чита споро и често греши;	- Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом; често слова обликује нечитко; чита споро уз грешке; самостално латиницом записује реченице.	- Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке.	- Користи латиницу исто као што користи ћирилицу; потпуно и самостално користи оба писма.

Тема: КЊИЖЕВНОСТ

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);
- разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;
- одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;
- одреди редослед догађаја у тексту;
- уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
- разликује стих и строфу;
- уочи стихове који се римују;
- објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;
- чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
- изражајно рецитује песму;
- изводи драмске текстове;
- износи своје мишљење о тексту;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ; -Повезује догађаје у причи уз помоћ; -Препознаје главне и	- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај; - Препознаје догађаје у	- Разликује делове песме: строфа и стих , Изражава доживљај песме те издваја песничке слике; - Уочава временску	- Самостално разликује делове песме: - Изражава дохивљај песме и песничке слике уз давање примера; - Објашњава узрочно-

споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ; -Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитује; - Уз помоћ и подстицај мохе да изведе једноставану улогу у драмском тексту; -Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.	причи и повезује их уз подстицај; - Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај; - Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Рецитује песму уз мањи подстицај; - Уз мањи подстицај мохе да изведе једноставнију улогу у драмском тексту; -Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; може да препозна пословицу.	повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње; - Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; - Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте; - Изражајно рецитује песму; - Самостално изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице.	последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње; - Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере; -Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере; - Самостално и изражајно рецитује доносећи доживљај песме слушаоцу; - Самостал но и изражајно изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуке у басни, самостално објашњава пословице.
Тема: ЈЕЗИК			
Исходи: **На крају разреда ученик ће бити у стању да:** ● разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; ● разликује врсте речи у типичним случајевима; ● одређује основне граматичке категорије именица и глагола; ● разликује реченице по облику и значењу; ● поштује и примењује основна правописна правила.			
Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**

- Препознаје именице и глаголе помоћ; - Уз помоћ разликује реченице по обилику и значењу; -Уз помоћ препознаје и разликује глас и слово; - Растављa речи на крају реда користећи цртицу	- Препознаје једноставне примере именица и глагола у говорној и писаној комуникацији; - Разликује реченице по облику и значењу у једноставним примерима; - Разликује глас и слово; - Растављa речи на крају	- Препознаје и разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији уз подстицај; - Разликује реченице по облику и значењу и даје једноставне примере;	- Разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији; -Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере; -Разликује глас, слово,
уз помоћ; -Углавном правилно изговара речцу ли, греши у записивању упитних реченица; - Углавном правилно изговара речцу не , греши у записивању; - Примењује претходно научена правописна правила уз помоћ; - Пише вишечлана географска имена, често греши; - Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише само уз помоћ. - Изговара и пише гласове ч,ћ,ђ,џ у речима уз веће грешке.	реда користећи цртицу, често греши; - Правилно изговара речцу ли, понекад греши у записивању упитних реченица; -Углавном правилно изговара речцу не, понекад греши у записивању; - Примењује претходно научена правописна правила уз мању помоћ; - Пише вишечлана географска имена уз више грешака; - Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише уз више грешака; - Изговара и пише гласове ч,ћ,ђ,џ у речима уз грешке.	- Разликује слас, слово , самогласнике и сугласнике - понекад греши; - Растављa речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку; - Правилно изговара и записује речцу ли у упитним реченицама; - Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама; -Разуме и примењује претходна знања и вештине; - Пише вишечлана географска имена уз мање грешака; -Примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова уз мање грешке; - Изговара и пише гласове ч,ћ,ђ,џ у речима уз понеку грешку.	самогласнике и сугласнике; - Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицу и даје примере; - Правилно изговара и самостално записује речцу ли и даје примере; - Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама и примењује научено у сопственим примерима; - Самостално повезује и примењује претходна знања; - Примењује научено о писању вишечланих географских имена; - Разуме и примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова; - Примењује научено о писању гласова ч, ћ, ђ и џ у речима и реченицама.
Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА			

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;
- правилно састави духу и потпуну реченицу и
- споји више реченица у крађу целину;
- учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;
- разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);
- изражајно чита ћирилички текст.

Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**
- Разговара и слуша саговорника у разговору уз помоћ; -Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често греши; - Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ; - Запажа појединости у посматрању и уз помоћ,	- Поставља и одговара на питања уз помоћ; -Може уз подстицај да састави реченицу, уз мање правописне грешке; - Обликује кратку причу према плану; - Запажа појединости у посматрању и уз подстицај,	- Уљудно разговара и слуша саговорника; - Самостално поставља и одговара на питања; - Самостално саставља реченице уз поштовање већине правописних правила; - Самостално обликује кратку причу према	- Самостално уљудно разговара и слуша саговорника; - Самостално поставља сложенија питања и даје одговоре на сложена питања, у складу са узрастом; - Самостално саставља сложеније реченице

описује лик/предмет према плану; - Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити не поштујући хронолошки редослед догађаја; - Уз помоћ разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); - Чита споро и без поштовања интерпункције, често греши; уз помоћ разуме прочитано;	описује лик/предмет према плану ; - Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз одступања у хронолошком редоследу догађаја; - Разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај), често греши; - Гласно чита текст уз грешке, не обраћа пажњу на знаке интерпункције; углавном разуме прочитано.	плану; - Запажа појединости у посматрању, непотпуно описује лик/предмет према плану; - Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз мања одступања у хронолошком редоследу догађаја; - Самостално разликује основне делове текста; - Гласно чита текстове уз понеку грешку, потребно му је скренути пажњу на интонацију и дохивљај текста; разуме прочитано.	поштујући правописна првила; - Самостално обликује причу уз поштовање језичких и правописних правила; - Самостално запажа појединости у посматрању и описује лик/предмет према плану описа логички повезаним реченицама; - Самостално извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити држећи се хронолошког редоследа догађаја; - Самостално разликује основне делове текста уз навођење примера; - Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и дохивљај текста; разуме

			прочитано;

Критеријуми оцењивања у настави Математике – 2. разред
Тема: **БРОЈЕВИ**
Исходи: **На крају разреда ученик ће бити у стању да:** – одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове *чинилац*, *производ*, *дељеник*, *делилац*, *количник*, *садржалац*; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; – прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;

Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**
- Броји унапред и уназад до 100. - Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици. - Сабира и одузима до до 100 без аутоматизације уз сталну помоћ, повремено греши у примени одговарајућег математичког записа. - Уз подршку примењује замену места и здруживање сабирака, често греши	- Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој уз мању помоћ. - Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100, ретко погреши. - Примењује одговарајући математички запис, објашњава уз минималну помоћ	- Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој. - Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100. - Самостално и тачно примењује одговарајући математички запис, објашњава поступак писаног рачунања. - Самостално и тачно	- Самостално и тачно решава изразе са две и више рачунских операција. - Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских

у именовању чланова рачунских операција. - Уз подршку примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 при чему често греши у именовању чланова рачунских операција. - Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац уз сталну помоћ. - Множи и дели у оквиру таблице мнохења без аутоматизације, уз сталну помоћ. - Примењује везу множења и дељења уз сталну помоћ, не именује при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац уз сталну	поступак писаног рачунања. - Примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погреши. - Примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац, али не објашњава поступак. -Множи и дели у оквиру таблице множења без потпуне аутоматизације, уз повремене грешке које исправља самостално. -Примењује везу множења и дљења уз повремену помоћ, не именујући при томе	примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак. - Самостално и тачно решава једноставне и понекад сложене текстуалне задатке и зна да самостално и понекад уз мањи подстицај објасни поступак. - Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и	операција ради лакшег и бржег рачунања. - Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак израчунавања. - Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења. - Самостално и тачно решава једначином слохене текстуалне задатке и проверава тачност решења. - Самостално и тачно аутоматизовано мнохи и дели у свакодневној примени. - Самостално и тачно примењује везу мохења и деҷења именујући при томе чланове

помоћ. - Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ. - Именује новчанице и уз помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена. - Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама. -Уз велику помоћ приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом. - Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.	чланове рачунских операција. -Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не објашњава поступак. - Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално да постави задатак. - Именује новчанице, али греши и сам се исправља када изражава суму преко различитих апоена. - Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад греши. - Приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом, али понекад се деси грешка. - Најчешће самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.	делилац и објашњава поступак. - Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице множења. - Самостално примењује везу мохења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код сложених зададатака. - Зна да изрази одређену суму новца преко различитих апоена, али је несигуран. - Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама. - Самостално приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података. - Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.	рачунских операција. - Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције и објашњава поступак. - Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења. - Самостално и тачно решава проблемске задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању. - Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена. - Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама. - Самостално и тачно приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења. - Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог низа, објашњава

			правило.
Тема: **ГЕОМЕТРИЈА**			

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

● разликује дуж, полуправу и праву;
● одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);
●одреди обим геометријске фигуре;
● нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;
● уочи подударне фигуре на датом цртежу;
● уочи симетричне фигуре;
● допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.

Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**
-Разликује дуж, полуправу и праву и уз помоћ их црта. - Уз помоћ мери дужину дужи. - Именује геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Именује и разликује отворену изатворену изломљену и криву линију. - Уз велику помоћ одређује дужину изломљене линије графички и рачунски. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ у	- Разликује дуж, полуправу и праву и понекад прецизно их црта. - Самостално мери дужину дужи, али понекад греши. - Именује и црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Зна да одреди дужину изломљене линије графички и рачунски, али повремено греши. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обим када су дужине страница	- Црта и обелехава дуж (када је дата дужина), праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погреши у изражавању различитим јединицама мере за дужину. - Именује и самостално црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује и самостално црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Самостално одређује духину изломљене линије графички и рачунски. - Самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом	- Самостално црта и обелехава дуж , праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере за дужину. - Самостално и тачно одређује дужину изломљене линије графички и рачунски, - Самостално и тачно израчунава обим када су дужине страница израхене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим. - Уочава симетричне фигуре и самостално и прецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.

израчунавању. - Уз помоћ црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава подударне фигуре на датом	изражене истом јединицом мере уз повремене грешке. - Самостално, али непрецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој	јединицом мере. - Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрехи и тачкастој мрежи. - Уочава симетричне фигуре и самостално	- Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу захтева датих у текстуалном задатку.

цртежу, али често греши и потребана му је помоћ. - Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ) допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Уз помоћ користи геометријски прибор.	мрежи. - Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу. - Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Самостално, али непрецизно користи геометријски прибор.	допуњава дати цртеж, тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву, али није прецизан. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтева датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ. - Самостално користи геометријски прибор.	

Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине;
- измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине;
- чита и запише време са часовника;
- користи јединице за време у једноставним ситуацијама.

Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**

- Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз већу помоћ. - Уз помоћ мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. - Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине. - Разликује врсте часовника. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику. - Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена. - Зна који је дан данас,	- Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ. - Мери дужину дате дужи и и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан. - Самостално користи прибор за мерење дужине. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казаљкама. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час,	- Зна јединице за мерење дужине и самостално их претвара. - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан. - Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погреши. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја	- Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. - Зна самостално и тачно да прочита и запише време на било ком часовнику. - Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу. - Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу.
који је био јуче и који ће бити сутра, зна који је сада месец. - Самостално набраја годишња доба. - Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години.	колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћ у примени. - Самостално и тачно бележи датум. - Самостално чита календар.	месеце и колико који месец има дана. - Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена. - Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком годишњем добу.	

Критеријуми оцењивања у настави Света око нас – 2. разред
Тема: **ДРУГИ И ЈА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
- прихвати последице када прекрши правила понашања;
- се понаша тако да уважава различитости других људи;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;
- идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
- разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;
- повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа.

Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**
- Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се не придржава. - Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ. - Препознаје важност међусобног помагања и уважавања. - Препознаје права и именује дужности уз помоћ. -Препознаје грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; - разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота.	- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај. - Именује права и дужности уз подстицај. - Именује химну, грб и заставу Републике Србије и примерено се понаша према симболима.	- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања. - Објашњава права и дужности.	-Примењује пристојно понашање у школи и ван ње. - Предлаже начине мирног решавања сукоба. - Примењује и предлаже међусобно помагање, уважава друге. - Објашњава права и дужности, даје примере. - Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља.
Тема: **КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА**			

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- одреди тип насеља на основу његових карактеристика;
- оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
- идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- се понаша тако да уважава различитости других људи;
- примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;
- именује занимања људи у свом насељу са околином;
- пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;
- разликује облике рељефа у свом насељу и околини;
- разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.

Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**

-Препознаје појам насеља уз помоћ; - Разликује село од града уз помоћ; - Препознаје значајне грађевине у близини школе уз помоћ; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз помоћ; - Разликује врсте саобраћаја уз помоћ; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз помоћ; - Именује занимања људи у свом насељу са околином уз помоћ; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз помоћ.	- Препознаје појам насеља уз подстицај; - Разликује село од града уз подстицај; - Препознаје значајне грађевине у близини школе уз подстицај; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз подстицај; -Разликује врсте саобраћаја уз подстицај; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз подстицај; - Именује занимања људи у свом насељу са околином уз подстицај; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз подстицај.	- Зна појам насеља; - Разликује село од града; - Препознаје значајне грађевине у близини школе; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз мања одступања; - Разликује врсте саобраћаја; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Именује занимања људи у свом насељу са околином; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.	-Користи појам насеља у свакодневном животу; -Наводи и описује значајне грађевине у близини школе; - Објашњава права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада и даје примере из свакодневног живота; -Разликује врсте саобраћаја; - Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином; - Именује облике рељефа у свом насељу и околини; - Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.
Тема: **КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ**			

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- одабере начин кретања тела , узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће;
- понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- наводи примере различитих облика кретања у окружењу;
- измери растојање које тело пређе током свог кретања;
- одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину;
- забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- изведе једноставне огледе пратећи упутства.

Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**
- Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз помоћ; - Препознаје јединице за мерење времена; -Именује месеце у години уз помоћ; - Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз помоћ, - Гледа у сат уз помоћ.	- Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз подстицај; - Препознаје јединице за мерење времена; - Именује месеце у години уз подстицај; - Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз подстицај, -Гледа у сат уз подстицај.	- Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз мања одступања; - Препознаје јединице за мерење времена -Именује месеце у години; -Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум; -Гледа у сат.	- Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће. -Самостално изводи једноставне огледе пратећи упутства; - Примењује орјентацију у времену.

Тема: **РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- препозна примере повезаности живих бића са условима живота;
- разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;
- изведе једноставне огледе пратећи упутства;
- разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;
- повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;
- негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу;
- наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;

- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;
- безбедно поступа пре и током временских непогода;
- штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
- разврста отпад на предвиђена места;
- понаша се тако да уважава различитости других људи.

Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**

-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз помоћ; -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз помоћ; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ.	-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз подстицај; -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз подстицај; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај; -Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз подстицај.	-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз мања одступања; -Разврста животиње из окружења на основу начина хивота и начина исхране уз мања одступања; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз мања одступања; -Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања; -Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама уз мања одступања.	-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; - Разврста животиње из окружења на основу начина хивота и начина исхране; - Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; - Препозна примере повезаности живих бића са условима живота; - Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама; - Изведе једноставне огледе пратећи упутства; -Наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; - Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;
Тема**:ЧОВЕК СТВАРА**			
Исходи: **На крају разреда ученик ће бити у стању да:** ● сарађује са другима у групи на заједничким активностима; ● одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;			

● истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;
● повеже резултате рада са уложеним трудом;
● штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
● пронађе нову намену коришћеним предметима;
● разврста отпад на предвиђена места.

Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**
-Препознаје различите врсте материјала уз помоћ; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ; -препознаје природне и вештачке материјале уз помоћ; - разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ.	-Препознаје различите врсте материјала уз подстицај; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз подстицај; -разликује природне и вештачке материјале уз подстицај; - разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај.	- Зна различите врсте материјала уз мања одступања; -зна да одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз мања одступања; -разликује природне и вештачке материјале уз мања одступања; - самостално разврстава отпад на предвиђена места ; -истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала.	-Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу; -самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; -примењује знања о природним и вештачким материјалима; -истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; - штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; -проналази нову намену коришћеним предметима; - самостално разврстава отпад на предвиђена места ; -изводи једноставне огледе пратећи упутства;

Критеријуми оцењивања у настави Ликовне културе – 2. разред

Тема: **ОБЛИЦИ**

Исходи :

- Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад
- Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном

животу.

- Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ;
- Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду.
- Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити.
- Изражава своје замисли одабраном ликовном техником.
- Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима.
- Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли.
- Преобликују материјале у занимљиве ликовне целине
- Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин
- Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
- Изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.
- Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
- Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.
- Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте.

Тема : **ПРОСТОР**

Исходи:

- Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему.
- Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.
- Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања;
- Упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли;

Тема : **СПОРАЗУМЕВАЊЕ**

Исходи:

- Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад
- користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникама тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу
- користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад;
- тумачи једноставне визуелне информације
- користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин;
- изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли

Тема: **ЛИКОВНЕ ИГРЕ**

Исходи:

- изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли
- вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли
- користи информације као подстицај за стваралачки рад;
- разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Тема: **Облици**			

-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; - спретно повезује облике у простору.	-Самостално уочава и представља облике у простору. -Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.
Тема**: Простор** **-**Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава и представља простор, облике и дешавања у њему.	-Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; -Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; -спретно приказује свој доживљај простора.	-Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. - Креативно и јединствено приказује свој доживљај простора.
Тема: **Споразумевање** -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.	-Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад.	-Самостално користи једноставне визуелне информације као постицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.
Тема: **Ликовне игре** **-**Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике.	-Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.	-Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.

Критеријуми оцењивања у настави Физичког и здравственог васпитања – 2. разред
Тема: **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ**
Исходи: **На крају разреда ученик ће бити у стању да:** ● примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);

- правилно дише током вежбања;
- разликује правилно од неправилног држања тела;
- успостави правилно држање тела;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Тема: МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ			
Исходи: **На крају разреда ученик ће бити у стању да:** ● правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; ● комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; ● одржава равнотежу у различитим кретањима; ● изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; ● изведе дечји и народни плес;			
Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**
- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ.	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања.	-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара -Спретно учествује у елементарним и штафетним играма -Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком -Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.
Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА			

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- користи основну терминологију вежбања;
- поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
- поштује правила игре;
- навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;
- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;

- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
- уочава улогу делова тела у вежбању;
- уочи промене у расту код себе и други;
- препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;
- примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
- одржава личну хигијену;
- учествује у одржавању простора у коме живи и борави;
- наведе врсте намирница у исхрани;
- препознаје везу вежбања и уноса воде;
- повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;
- препозна лепоту покрета у вежбању;
- се придржава правила вежбања;
- вреднује успех у вежбању;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)

- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ; – Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;	- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; - Уочи промене у расту код себе и других.	- Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде; - Наведе врсте намирница у исхрани.	- Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – Препознаје лепоту покрета у вежбању; – Придржава се правила вежбања; – Вреднује успех у вежбању.

Критеријуми оцењивања у настави Музичке културе – 2. разред

Тема: **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ**

Исходи:

– објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело;
– разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
– издвоји основне музичке изражајне елементе;
– препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;
– повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;

Тема: **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ**

Исходи:

– изговара бројалице у ритму, уз покрет;
– пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;
– изводи уз покрет музичке и традиционалне игре;
– примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;
– свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;
– повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама; повезује ритам са графичким приказом;
– објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;
– учествује у школским приредбама и манифестацијама;

Тема: **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО**

Исходи:

– направи дечје ритмичке инструменте;
– осмисли покрете уз музику,
– осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука;
– осмисли одговор на музичко питање;
– осмисли једноставну мелодију на крађи задати текст;
– према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај;
– поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
– користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.

	Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**
	Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице.	Пева једноставне песме у складу са текстом.	Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.	Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.

СЛУША	Препознаје различите тонске боје,	Препознаје различита темпа и динамику.	Разликује тонске боје (гласове и инструменте).	Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша.
	гласове и инструменте у одређеним композицијама Препознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо)		Препознаје слушане композиције.	Препознаје слушане композиције на основу одломака.
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом .	Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. Понавља већ осмишљен покрет.	Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте Самостално креира покрет.	Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме. Самостално креира кореографију.

Критеријуми оцењивања у настави Дигиталног света – 2. разред

Тема: **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО**

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

– упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе;
– користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);
– самостално користи дигиталне уџбенике за учење;
– креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију;
– својим речима објасни појам покретне слике;
– креира елементе покретне слике;
– креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;
– својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;
– наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.

Тема: **БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА**

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

– објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;
– разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;
– реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;
– наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;
– организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;
– предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају

животнусредину. Тема: **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА**

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

– својим речима објасни појам алгоритам;
– анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски;
– креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;
– анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради;
– уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новогрешења и по потреби га додатно поправи (самостално или сарадднички);
– креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.

	Довољан (2)	**Добар (3)**	**Врло добар (4)**	**Одличан (5)**
	- Уз помоћ упоређује учење у школи са онлајн учењем путем школске платформе; -Уз помоћ користи	- Уз мањи подстицај упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Уз мању подршку користи дигиталне уџбенике за учење;	- Углавном самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; -Углавном самостално користи дигиталне уџбенике за учење; -Уз подстицај користи	- Самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - Уз подстицај или самостално користи одговарајућу апликацију за креирање,

	дигиталне уџбенике за учење; -Уз већу помоћ користи одговарајућу апликацију за креирање дигитал не слике; -Уз већу помоћ објашњава својим речима појам покретне слике; -Уз већу помоћ	- Уз мању помоћ користи одговарајућу апликацију за креирање дигиталне слике; - Уз мањи подстицај објашњава својим речима појам покретне слике; -Уз мању помоћ креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;	одговарајућу апликацију за креирање, чување и поново уређивање дигиталне слике; -Углавном зна да објасни својим речима појам покретне слике; -Креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици -Разуме значај умрежавања дигиталних	чување и поново уређивање дигиталне слике; - Зна да објасни својим речима појам покретне слике; - Самостално креира једноставни графички материјал намењен познатој публици; -Јасно му је зашто се дигитални уређаји повезују на мрежу, као и значај интернета; - Самостално наводи могућности за размену материјала, комуникацију

	креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; -Уз већу помоћ разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала и комуникација.	-Уз мању помоћ разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала.	уређаја (интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала и комуникацију.	захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.
	-Разуме који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја ; -Уз помоћ разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету -Уз помоћ препознаје на који	Уз помоћ објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја -Углавном разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; -Углавном препознаје на који начин треба да реагује ако дође у	-Уз мању подршку објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја -Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; - Препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним	-Самостално објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја; - Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету, зна да наведе конкретне примере из свакодневног живота; - Зна на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама;

	начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама; -Уз помоћ препознаје начине где корисници дигиталних уређаја	додир са непримереним дигиталним саджајем или злонамерним особама -Најчешће препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу.	дигиталним садржајем или злонамерним особама -Препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу.	- Зна начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; - Организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталних уређаја.

	остављају личне податке			
	-Уз помоћ предлаже начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; - Уз већу помоћ објашњава својим речима појам алгоритма; -Уз већу помоћ анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски; -Уз помоћ креира једноставни рачунарски програм у	-Делимично зна да предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; - Уз подршку објашњава својим речима појам алгоритма; - Уз подршку анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски; -Креира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику; -Делимично зна да уочи и исправи	-Углавном зна да објасни својим речима појам алгоритма; -Углавном зна да анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски; -Креира и уз подршку анализира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику и објашњава шта и на који начин тај програм ради; - Уочава и исправља грешку у једноставном програму.	- Самостално објашњава својим речима појам алгоритма; -Самостално анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски; -Самостално креира и анализира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику и објашњава шта и на који начин тај програм ради: - Самостално уочава и исправља грешку у једноставном програму, проверава ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправља.

	визуелном програмском језику; - Уз помоћ уочава и исправља грешку у једноставном програму.	грешку у једноставном програму.		

ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

Критеријуми описног оцењивања у настави **ВЕРСКА НАСТАВА и ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ – 2. разред**		
Исходи су планирани индивидуалним образовним планом.		
задовољава	**добар**	**истиче се**
- Описну оцену **задовољава** добија ученик који остварује минимални напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођени стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.	- Описну оцену **добар** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођени стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.	- Описну оцену **истиче се** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођени стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

OSZTÁLYOZÁSI KRITÉRIUMOK - **MÁSODIK OSZTÁLY**. **MAGYAR NYELV**				
Témakörök amelyeket a tanító osztályoz	**ELÉGSÉGES (2)**	**JÓ (3)**	**JELES (4)**	**KITŰNŐ (5)**
Témakörök: Irodalom	-Segítséggel felismeri a vers részeit: versszakot, verssort, -Segítséggel megkülönbözteti a szöveg és a könyv általános részeit, szerkezeti egységeit (cím, bekezdés, író neve, tartalom), - Segítséggel összeköti a történetben a történéseket, -Segítséggel felismeri a fő- és mellékszereplőket a történetben - Segítséggel felsorolja a szereplőket alapvető tulajdonságaik alapján, -Segítséggel megkülönbözteti a mesét, népmesét, ismeretterjesztő szöveget,	-Kis segítséggel felismeri a vers részeit: versszakot, verssort, rímet, -Kis segítséggel megkülönbözteti a szöveg és a könyv általános részeit - Segítséggel felismeri a költői képeket -Megérti a történet cselekményeit és kis segítséggel összeköti őket, -Felosztja a szereplőket fő-és mellékszereplőkre, -Kis segítséggel felismeri a szereplők alapvető tulajdonságait -Megkülönbözteti a mesét, népmesét, ismeretterjesztő	-Megkülönbözteti a vers részeit: versszakot, verssort, rímet, -Kifejezi a vers nyújtotta élményeit és kiemeli a költői képeket, - Önállóan megkülönbözteti a szöveg és a könyv általános részeit, -Felismeri a szövegben a cselekménymozzanatok összefüggéseit és az eseménymozzanatok időrendjét, -Felosztja a szereplőket fő- és mellékszereplőkre -Megmagyarázza a szereplők alapvető tulajdonságait, jellemét - El tudja magyarázni az irodalmi műfajok fő	-Önállóan megkülönbözteti a vers részeit: versszakot, verssort, rímet, -Kifejezi a vers nyújtotta élményeit és kiemeli a költői képeket példákkal alátámasztva, - Önállóan megkülönbözteti a szöveg és a könyv általános részeit, példákkal alátámasztva, -Felismeri és megmagyarázza a szövegben a cselekménymozzanatok összefüggéseit és az eseménymozzanatok időrendjét, -Megkülönbözteti a fő- és mellékszereplőket és önálló véleményt formál a

	elbeszélést, regényt, -Valamennyire megtanulja a verset és segítséggel elszavalja, -Segítséggel tud eljátszani egy rövid szerepet egy jelenetben (drámai szövegben), -Segítséggel megtalálja a tanmese nyilvánvaló, egyértelmű tanulságát, -Felismeri a közmondást -Segítséggel megérti a szöveg szó szerinti jelentését	szöveget, elbeszélést, regényt -Elszavalja a verset kisebb segítséggel, -Kisebb segítséggel tud eljátszani egy egyszerűbb szerepet egy jelenetben (drámai szövegben), -Kis segítséggel megtalálja a tanmese nyilvánvaló, egyértelmű tanulságát, -Felismeri a közmondást -Megérti a szöveg szó szerinti jelentését	jellegzetességeit, -Kifejezően elszavalja a verset, kevés hibát vét - Önállóan tud eljátszani szerepeket egy jelenetben (drámai szövegben), -Önállóan megtalálja a tanmese tanulságát, -Meg tudja magyarázni néhány közmondás jelentését, - Segítséggel megérti a szöveg átvitt értelmét	magatartásukról -Megmagyarázza a szereplők alapvető tulajdonságait, jellemét és példákkal alátámasztja - Önállóan el tudja magyarázni az irodalmi műfajok fő jellegzetességeit, és példákkal alátámasztja, -Önállóan, kifejezően és átérzéssel elszavalja a verset, - Önállóan és kifejezően tud eljátszani szerepeket egy jelenetben (drámai szövegben), -Önállóan megtalálja a tanmese tanulságát, -Önállóan meg tudja magyarázni a közmondások jelentését, -Önállóan megérti a szöveg átvitt értelmét
Témakörök: Nyelv (Nyelvtan - Helyesírás)	-Segítséggel megkülönbözteti a betűt, a szót és a mondatot	-Felismeri a betűt, a szót és a mondatot	–Ismeri a hang-betű, a szó és a mondat fogalmát	– Ismeri a hang-betű, a szó és a mondat fogalmát és példákkal alátámasztja – Önállóan felismeri és

	–Segítséggel felismeri, az ellentétes jelentésű és a rokon értelmű szavakat; - Segítséggel, helyesen leválasztja a szótagot, sok hibát vét -Segítséggel helyesen ejti és írja a kiejtéstől eltérő helyesírású szavakat, sok hibát vét -Segítséggel megkülönbözteti az alapvető szófajokat egymástól; –Segítséggel elmondja az ábécét, és segítséggel betűrendbe sorolja a szavakat; –Segítséggel megfigyeli a hangok időtartamát; helyesírása több hibával tükrözi a hangok hosszúságát, -Segítséggel felismeri a mondatfajtákat	–Kisebb segítséggel felismeri, az ellentétes jelentésű és a rokon értelmű szavakat; -Segítséggel felismeri a szótövet és a toldalékot; –Kisebb segítséggel, helyesen leválasztja a szótagot, több hibát vét –Kisebb segítséggel helyesen ejti és írja a kiejtéstől eltérő helyesírású szavakat, több hibát vét -Többnyire megkülönbözteti az alapvető szófajokat egymástól, de több hibát vét –Kisebb segítséggel elmondja az ábécét, és segítséggel betűrendbe sorolja a szavakat; –Megfigyeli a hangok időtartamát; helyesírása több hibával tükrözi a hangok hosszúságát, -Felismeri a mondatfajtákat és kisebb segítséggel	–Kisebb segítséggel felismeri, és használja az ellentétes jelentésű és a rokon értelmű szavakat; -Felismeri a szótövet és a toldalékot; -Többnyire helyesen leválasztja a szótagot; -Többnyire helyesen ejti és írja a kiejtéstől eltérő helyesírású szavakat; –Megkülönbözteti az alapvető szófajokat egymástól, kevés hibát vét -Felismeri a hang és a betű egymáshoz való viszonyát; –Elmondja az ábécét, és kevés hibával betűrendbe sorolja a szavakat; –Megfigyeli a hangok időtartamát; helyesírása kevés hibával tükrözi a hangok hosszúságát, -Felismeri a mondatfajtákat és többnyire megfelelően alkalmazza őket	használja az ellentétes jelentésű és a rokon értelmű szavakat; – Önállóan felismeri a szótövet és a toldalékot; – Önállóan, helyesen leválasztja a szótagot; – Helyesen ejti és írja a kiejtéstől eltérő helyesírású szavakat; – Megkülönbözteti az alapvető szófajokat egymástól; – Felismeri a hang és a betű egymáshoz való viszonyát és megmagyarázza – Ismeri az ábécét, önállóan betűrendbe sorolja a szavakat; – Megfigyeli a hangok időtartamát; helyesírása tükrözi a hangok hosszúságát; -Önállóan felismeri a mondatfajtákat és megfelelően alkalmazza őket

		megfelelően alkalmazza őket		
Témakörök: *Nyelvi kultúra*	- Segítséggel vesz részt a beszélgetésben és meghallgatja beszédpartnerét, -Segítséggel alkot egyszerű mondatokat, sok mondattani és helyesírási hibát vét, -Segítséggel és ösztönzéssel alkot rövid történetet, -Megfigyelés közben észreveszi a részleteket és segítséggel a vázlat alapján leírja a személyt vagy tárgyat, -Beszámol az elvégzett ill. elvégzendő feladatokról, nem követve az időrendi sorrendet, - Lassan olvas, nem veszi figyelembe az írásjeleket és sokszor vét hibát, -Segítséggel érti meg amit elolvas,	- Kisebb segítséggel tesz fel kérdéseket és válaszol, meghallgatja beszédpartnerét, -Kis segítséggel, ösztönzéssel alkot mondatokat, kevés mondattani és helyesírási hibával, - Vázlat segítségével alkot rövid történetet, -Megfigyelés közben észreveszi a részleteket és kis segítséggel, ösztönzéssel a vázlat alapján leírja a személyt vagy tárgyat, -Beszámol az elvégzett ill. elvégzendő feladatokról, nem mindig követve az időrendi sorrendet, -Hangosan olvas, többször vét hibát, nem veszi figyelembe az írásjeleket, -Nagy részben megérti amit elolvas,	–Udvariasan vesz részt a beszélgetésben és meghallgatja beszédpartnerét, -Önállóan tesz fel kérdéseket és válaszol a kérdésekre - Önállóan alkot mondatokat, betartva a legtöbb mondattani és helyesírási szabályt, - Vázlat alapján önállóan alkot rövid történetet, -Megfigyelés közben észreveszi a részleteket és a vázlat alapján részben leírja a személyt és tárgyat, -Beszámol az elvégzett ill. elvégzendő feladatokról, kissé eltérve az időrendi sorrendtől, -Hangosan olvas kevés hibával, fel kell hívni a figyelmét a hangsúlyozásra, -Megérti amit elolvas,	–Udvariasan, önállóan vesz részt a beszélgetésben és figyelmesen hallgatja beszédpartnerét, és nem szakítja félbe; -Önállóan tesz fel összetettebb kérdéseket ill. válaszol az összetettebb kérdésekre életkorának megfelelően, - Önállóan alkot összetettebb mondatokat, betartva a mondattani és helyesírási szabályokat, - Önállóan alkot történetet, betartva a nyelvi és helyesírási szabályokat, -Megfigyelés közben önállóan észreveszi a részleteket és a vázlat alapján leírja a személyt vagy tárgyat, követve a logikai sorrendet, -Beszámol az elvégzett ill. elvégzendő feladatokról, követve az időrendi sorrendet, -Hangosan és kifejezően

				olvas, tiszteletben tartja az írásjeleket, -Megérti amit elolvas,